

◆ 感悟杂谈 ◆

从圆运动升降规律试解侯氏黑散

吉贤, 张小燕

白银市平川区兴平路街道社区卫生服务中心, 甘肃 白银 730913

[摘要] 侯氏黑散为《金匱要略》收录之方, 善用者鲜也。阐释者主要有: 一者, 以经解经, 敷衍搪塞(从略); 二者, 填塞孔窍说, 以喻嘉言为代表; 三者, 全盘否定说, 以张山雷为代表。终使此方边缘化, 冷僻化。作者根据《神农本草经》《五运六气三十二讲》《本草纲目》及《圆运动的古中医学》等理论, 结合临床, 以圆运动升降规律略陈管见, 认为侯氏黑散方药组成井然有序, 是仲圣博采众方所得, 凉温并用。其病机错综复杂: 寒热虚实并见, 上盛下虚。

[关键词] 侯氏黑散; 《神农本草经》; 五运六气三十二讲; 本草纲目; 圆运动的古中医学; 升降规律; 新解

[中图分类号] R222.2 [文献标志码] B [文章编号] 0256-7415 (2016) 11-0191-03

DOI: 10.13457/j.cnki.jncm.2016.11.083

侯氏黑散为《金匱要略》收录的方剂, 自仲圣以降, 善用者鲜也。阐释者大多以经解经, 敷衍几句, 或纸上谈兵, 不切实际, 甚至有荒诞不经的填塞孔窍说, 亦有医家认为药味庞杂, 是唐宋时期所加, 避而不谈, 终致这一名方边缘化, 冷僻化, 作者根据《神农本草经》《五运六气三十二讲》《本草纲目》及《圆运动的古中医学》等理论, 结合临床实际, 以圆运动升降规律略陈管见, 望同道斧正。

1 侯氏黑散组成及其应用

侯氏黑散首见于《金匱要略·中风历节病脉证治》, 治大风, 四肢烦重, 心中恶寒, 不足。方药组成: 菊花四十分, 白术十分, 细辛三分, 茯苓三分, 牡蛎三分, 桔梗八分, 防风十分, 人参三分, 矾石三分, 黄芩五分, 当归三分, 干姜三分, 芎藭三分, 桂枝三分。炮制及服法, 注意事项如下: 上十四味, 杵为散, 酒服方寸匕, 日一服, 初服二十日, 温酒调服, 禁一切鱼肉, 大蒜, 常宜冷食, 六十日止, 即药积在腹中不下也, 热食即下也, 冷食自能助药力。

2 后世部分医家的论述

古今关于该方证注解, 大体分为三类: 一者, 以经解经, 敷衍搪塞(从略); 二者, 填塞孔窍说, 以喻嘉言为代表; 三者, 全盘否定说, 以张山雷为代表。

清代喻嘉言在《医门法律》中云: “……夫立方而但驱风补虚, 谁不能之? 至于驱风之补之中, 行其堵截之法, 则非思议可到。方中取用矾石, 以固涩诸药, 使之留积不散, 以渐填

其空窍, 服之日久, 风自以渐而息, 所以初服二十日, 不得不用温酒调下, 以开其痹着, 以后则禁诸热食, 唯宜冷食, 如此再四十日, 则药积腹中不下, 而空窍填矣, 空窍填, 则旧风尽出, 新风不受矣。……”^[1]此后, 尤在泾、王子接、陈修园等随声附和, 如王子接在《绛雪园古方选注》中云: “……喻嘉言独赞其立方之妙, 驱风补虚, 行堵截之法, 良非思议可到……此段议论, 独开千古之秘, 成为治中风之要旨。”^[2]陈修园《医学从众录》载: “此则驱风之中兼填空窍, 则内而旧邪不能容, 外而新风不复入。”^[3]因都是伤寒大家, 对后世影响极大。但也有持反对意见, 认为后人所加之杂乱方, 不屑一注者, 如清人张山雷在《中风斟论》中驳斥道: “……奈何古今读者, 皆不敢直揭其谬, 盖以附入《金匱》, 误认为仲师手笔, 不敢纠绳, 终是识理未到, 不意喻嘉言自命绝世聪明, 偏能信此臆说, 随声附和, 竭力谬赞, ……国医名手, 乃有时竟荒谬如此……惟如此方之杂乱无章, 而竟为喻嘉言说得幻想纷纷, 天花乱坠, 玄之又玄, 臭腐中有神奇者^[4]……”

本方由于主证过简, 药物组成复杂, 服法及注意事项特别, 全书及《伤寒论》中仅此一见, 以喻嘉言为代表的填塞孔窍说虽附和者甚众, 但脱离临床, 脱离实际。以愚之见, 孔窍乃生理之孔窍, 气血经络运行之场所, “邪害空窍”是病理性的, 药塞孔窍何尝不是病理性的, 不死即病。以张山雷为代表的医家认为本方是唐宋时期所加, 药物组成杂乱无章, 过激地否定一切亦于事无补, 实不可取。

[收稿日期] 2016-05-04

[作者简介] 吉贤 (1969-), 男, 副主任医师, 研究方向: 专病专方在疑难杂症中的应用。

3 古典医籍对其药物的阐释

作者认为,欲解侯氏黑散方药配伍、主证、病机、服用方法及禁忌等之谜,当参以《内经》中五运六气相关理论及《神农本草经》、《五运六气三十二讲》、《圆运动的古中医学》、《本草纲目》等医籍,加以探讨:

3.1 方药组成 侯氏黑散非仲圣所创,源早于仲圣时期的侯姓医家,因疗效卓著,故而仲圣“勤求古训,博采众方”收录之。“黑散”有两种解释:一是,黑色的散剂,“上十四味,杵为散”可佐证;二是,古中医学源于古代阴阳、五行学说,五行、五脏、五方、五色对应关系为:

木 - 火 - 土 - 金 - 水;
肝 - 心 - 脾 - 肺 - 肾;
东 - 南 - 中 - 西 - 北;
青 - 赤 - 黄 - 白 - 黑;

故此处之“黑”有北方肾水之意,侯氏黑散有北方太阳寒水潜藏西方阳明燥金的作用。

3.2 药物功效 侯氏黑散方中菊花四十分,白术、防风各十分,桔梗八分,黄芩五分,其余九味均三分,除白术、防风外,四十分菊花正好是其他药量之和。据此可知,方中菊花为君药,《神农本草经》谓菊花:苦,平,主风,头眩肿痛,目欲脱,泪出,皮肤死肌,恶风,湿痹,久服利血气,轻身耐老延年,一名节花,生川泽及田野^[1]。可以看出,菊花具有祛风、止头目痛、止眩晕等作用。明代·李时珍论菊花:春生夏茂,秋花冬实,备受四气,饱经露霜,味兼甘苦,性秉和平。昔人谓能除风热,益肝补阴,盖不知其得金水之精英尤多,能益金水二藏也,补水所以制火,益金以平木,木平则风息,火降则热除,用治诸风头目,其旨深微^[2]。《神农本草经》直接从药物性味、主治功效论述菊花,李时珍从五运六气角度阐释其性味功效。自仲圣以降,时珍老人对菊花功用的论述正是揭开侯氏黑散神秘面纱的第一人,菊花四气兼备,饱经霜露,得金气最全,有金水相生,补水治火,益金平木之妙用。防风:味甘温,无毒,主大风,头眩疼,恶风,风邪目盲无所见,风行周身,骨节疼痛烦满,久服轻身,一名绿芸,生川泽^[3]。可见菊花与防风,一凉一温,一收一散,相辅相成,均主大风,头眩疼,骨节疼痛等痹症,此处防风十分,与白术共同为臣药。白术:味苦温,主风寒湿痹,死肌,痲,疸,止汗,除热,消食,作煎饵,久服轻身延年,不饥,一名山蓟,生山谷^[4]。苦温之性,燥湿健脾,合极少量人参、茯苓、干姜成理中汤,温运中土,有补土藏金之效而为臣,其他当归、芎藭、桂枝升厥阴风木,牡蛎、桔梗、矾石配合菊花降阳明燥金及少阳相火,共同调节圆运动的升降为佐药。

方中难理解者唯矾石,《神农本草经》谓矾石:味酸寒,主寒热,泄利,白沃,阴蚀,恶疮,目痛,坚齿骨,炼饵服之,轻身,不老增年,一名羽涅^[5]。矾石酸寒潜敛且具收涩之性,配伍清热药泄热祛痰湿,配伍甘温药收敛止泄利,侯氏黑

散凉温并用,故矾石具清降阳明之热并止脾虚泄利的双重功效,合牡蛎引热下行,引阳入阴,为使药。据圆运动之理,本方集清降阳明及少阳,温运中土,同时升厥阴风木,恢复圆运动之能,以方测证,本方证当有脾虚泄利。

4 从圆运动规律探讨主证及病机

主证、病机:本方主证“治大风,四肢烦重,心中恶寒,不足”。寥寥十三字,似未尽述主证全部,使人难以掌握,也是该方证难点。

《内经》五运六气认为,厥阴风木 - 少阴君火 - 少阳相火 - 太阴湿土 - 阳明燥金 - 太阳寒水六气是一年大气循环往复的正常规律。根据五脏配合五行的规律,则厥阴风木主于肝,少阴君火主于心,少阳相火主于心包,太阴湿土主于脾,阳明燥金主于肺,太阳寒水主于肾,从春夏之秋冬,以此相生^[6]。彭子益《圆运动的古中医学》中云:人秉大气的木气而生肝脏与胆腑,造化的木气,乃太阳射到地面的热,由秋季将入冬季,再由冬季水中升起春季而成,人身的木气依然……秉大地的火气而生心脏与小肠腑,心与小肠主血,有宣通作用,……秉大地的金气而生肺脏与大肠腑,肺与大肠主皮毛,有收敛作用,……秉大地的水气而生肾脏与膀胱腑,肾与膀胱主骨,有封藏作用,……秉大地的土气而生脾脏与胃腑,有运化作用。……一年大气的圆运动,春木主生,夏火主长,秋金主收,冬水主藏,中土主化,生长收藏化,五行圆运动之成功也……。大气的五行,是融合的,分析不开的,人身亦然……中气如轴,四维如轮,轴运轮行,轮运轴灵,轴则旋转于内,轮则升降于外,此中医的生理也。中医的病理,只是轴不旋转,轮不升降而已^[7]。

结合侯氏黑散主证大风,四肢烦重,心中恶寒不足。《内经》五运六气、《五运六气三十二讲》及《圆运动的古中医学》等理论及方中主药菊花性味功用,本方确有降阳明燥金及少阳相火,温脾土,藏肾水,升厥阴风木,恢复人体圆运动之功。人身肺金之气,收敛不及,则现汗多,头晕,发热,咳逆,上气,遗泄,尿多,痿软等病^[8]。故以方测证,结合《五运六气三十二讲》、《圆运动的古中医学》等理论,可补侯氏黑散主证之不足,本证当有阳明燥金与少阳相火潜敛不及之头痛,头晕,发热,面红目赤或目痛,或视物不清、耳鸣、耳聋、口干苦,烦躁、摇动、咳逆上气、甚至神志不清;又有中土不运之纳差,腹泻或便溏,肠间水声辘辘,脘腹冷痛,肢体沉重无力;还有厥阴风木不升之情绪低落、倦怠等。故而病情错综复杂,病机寒热虚实并见,上盛下虚,故治疗重在清降阳明燥金入水,同时补土藏金,潜阳热入土下水中,兼清降少阳相火,微升厥阴风木,使圆运动复原,此乃运转行轴之法。如此理解,方可悟得侯氏黑散主证大风,四肢烦重,心中恶寒不足是纲领性的,突出阳明燥金不降与土不运化,但并非全部。故本方主证应为:头痛,头晕,发热;面红目赤或目痛,视物不清;耳鸣或耳聋,烦躁,摇动,口干苦;脘腹冷痛,肠鸣腹

泻或便溏, 肢体沉重无力等, 但个体病例未必诸证具备, 临证当以抓病机为主。

5 服用方法及禁忌

上十四味, 杵为散, 酒服方寸匕, 日一服, 初服二十日, 温酒调服。禁一切鱼肉, 大蒜, 常宜冷食, 六十日止, 即药积在腹中不下也, 热食即下也, 冷食自能助药力。

对侯氏黑散方证的不同解读, 与方后服药方法及禁忌的正确理解有很大关系, 本方为散剂无疑, 初期(前二十日)酒服方寸匕, 日一服, 温酒调服, 意在温通血脉, 同时也佐证本方证虽病重, 但病情缓慢, 病程较长。禁一切鱼肉, 大蒜, 常宜冷食, 六十日止, 即药积在腹中不下也, 热食即下也, 冷食自能助药力句意在说明后四十日不必温酒调服, 只需常温服用即可, 如此药物在体内排出延缓, 取其久效, 近似于今之长效剂, 别无他意。古人所谓冷食是常温服药之意, 非比今日之冷冻食物。禁一切鱼肉, 大蒜是说鱼肉、大蒜等粘滑、辛散之品易致药随腹泻或辛散等过早排出体外, 达不到治疗效果。

6 总结

侯氏黑散药物组成复杂, 主证过简, 服用方法及禁忌特别, 《伤寒论》及《金匱要略》仅此一见, 后世方剂学中未载入, 注者仁智各见, 莫衷一是, 真正善用者鲜, 且多秘而不传。作者通过反复研读《神农本草经》及《本草纲目》关于方中主药菊花性味功效论述, 结合《内经》五运六气、《五运六气三十二讲》及彭子益《圆运动的古中医学》等运气学说理论, 认为侯氏黑散方药组成井然有序, 是仲圣博采众方所得, 凉温并用, 以大量菊花清降阳明燥金为君; 以白术等理中汤温运脾土为臣; 较小量黄芩、防风配合菊花兼清少阳相火亦为臣; 极少量桂枝、芍药、当归微升厥阴风木, 牡蛎、矾石合菊花、黄芩潜降阳明、少阳共为佐。其主证应有: 头痛, 头晕, 发热, 目痛, 视物不清, 或耳鸣、或耳聋, 烦躁, 摇动; 腕腹冷痛, 肠鸣腹泻或便溏, 肢体沉重无力或偏瘫等。其病机错综复杂: 寒热虚实并见, 上盛下虚。病程较长, 故散剂日服一方寸匕, 服药期间禁忌鱼肉、大蒜等粘滑、辛散之品, 以保证药效持久。

7 病案举例

刘某, 男, 84岁, 既往有高血压病史20余年, 5年前因脑梗住院一次, 未留后遗症, 半月前渐感头晕, 闷胀不清, 左侧肢体无力, 行动不便, 2013年11月6日邀愚就诊, 刻诊: 形体消瘦, 语言清晰, 自述头晕, 闷胀不清醒, 平素出汗少,

饮食稍有不慎即腹泻, 腹痛, 舌质暗淡, 少苔, 舌下静脉迂曲, 脉弦细搏指, 左上肢肌力较对侧明显减弱, 握固无力, 左下肢麻木不仁, 仅能作肌肉屈伸动作, 测血压 140/100 mmHg, 诊断: 中风痺; 处方: 续命汤加味: 麻黄、桂枝、杏仁、当归、石膏、党参、地龙各 20 g, 川芎 7 g, 干姜 15 g, 通草、细辛、甘草各 10 g。水煎 2 次, 去灰白色泡沫, 混合后分 4~5 次热服, 避风寒, 3 剂。

2013年11月9日复诊, 述服上方后乏力, 睡眠欠佳, 轻微出汗, 胃脘不适, 便溏, 但头晕, 闷胀感减轻, 左侧肢体稍有力, 能在室内自行走动, 测血压 130/90 mmHg, 舌脉同前, 改用侯氏黑散巩固治疗: 菊花 40 g, 白术、防风、地龙各 10 g, 桔梗 8 g, 黄芩 5 g, 茯苓、桂枝、当归、牡蛎、矾石(冲服)、人参、细辛、干姜、川芎各 3 g。水煎 1 次, 分 3 次口服, 禁食生冷, 3 剂。

2013年11月14日三诊, 患者述服上方后头晕, 闷胀感消失, 左侧肌力基本恢复, 行走如前, 大便日行 1 次, 已无不适感, 测血压 130/90 mmHg, 效不更方, 上方两倍研磨, 凉开水冲服, 每次 3 g, 每天 1 次, 随访至今体健。

根据患者二十余年高血压病史及 5 年前脑梗住院史, 近期头晕, 闷胀不清, 左侧肢体无力, 符合中医学中风痺, 故以续命汤加味治疗, 取得疗效, 但服药后乏力, 睡眠欠佳, 胃脘不适, 加之平素腹痛、腹泻, 其病机符合上盛下虚(阳明燥金不降, 太阴脾土不升), 寒热虚实并见, 与侯氏黑散病机相投, 故收全功。

[参考文献]

- [1] 王付. 历代经方方论[M]. 北京: 人民军医出版社, 2013: 282-285.
- [2] 梁·陶弘景. 名医别录[M]. 尚志钧, 辑校. 北京: 中国中医药出版社, 2013: 7, 19, 23, 70, 93.
- [3] 明·李时珍. 本草纲目[M]. 北京: 人民卫生出版社, 1992: 930-931.
- [4] 柳少逸. 五运六气三十二讲[M]. 北京: 中国中医药出版社, 2015: 88.
- [5] 彭子益. 圆运动的古中医学[M]. 李可, 主校. 北京: 中国中医药出版社, 2007: 8-9.

(责任编辑: 刘淑婷)