

- 2007, 39(6): 3-4.
- [7] 血脂康调整血脂对冠心病二级预防研究协作组. 中国冠心病二级预防研究[J]. 中华心血管病杂志, 2005, 33(2): 109-115.
- [8] 商洪才. 芪参益气滴丸对心肌梗死二级预防的临床试验研究通过专家组验收[J]. 天津中医药, 2010, 27(4): 266.
- [9] 倪昊翔, 孙源源. 2004/24/EC 指令下中药出口欧盟面临的注册困境及对策[J]. 中国中药杂志, 2013, 38(9): 1447-1450.
- [10] 陈可冀, 史大卓, 徐浩, 等. 活血化瘀中药干预冠心病介入治疗后再狭窄的多中心临床及机理研究[J]. 中国中西医结合杂志, 2006, 26(1): 93-94.

(编辑: 黎国昌)

神机气立与三焦气化初探

王元

天津中医药大学第一附属医院针灸科, 天津 300193

[摘要] 神机气立和气化思想是中医学理论体系的重要组成部分, 是核心与基石。生理上, 神机气立是三焦气化的一个主要机制; 病理上, 神机气立的失衡是三焦气化失司的基础和反映; 诊治上, 神机气立与三焦气化为整体观辨证体系提供理论基础。

[关键词] 神机气立; 三焦气化; 中医学理论

[中图分类号] R223

[文献标识码] A

[文章编号] 0256-7415 (2013) 12-0004-03

1 神机气立和气化概念的联想

神机气立和气化思想是中医学理论体系的重要组成部分, 是核心与基石。不仅仅局限于人体, 在自然界均有相应的体现。《素问·六微旨大论》有天地之气化论: “气之升降, 天地之更用也。”又曰: “升已而降, 降者谓天; 降已而升, 升者谓地。天气下降, 气流于地; 地气上升, 气腾于天。故高下相召, 升降相因, 而变作矣……出入废则神机化灭, 升降息则气立孤危……是以升降出入, 无器不有。”既然“升降出入, 无器不有”, 有了形质的“器”才有气化的空间, 而且器也以质为气化的物质基础^[1]。那么, 本文所涉及的神机气立及三焦气化是以自然界中的人为主体的, 也是中医学研究的活着的生命体。而《素问·五常政大论》云: “……气之先后, 人之寿夭, 生化之期, 乃可以知人之形气矣。”气化作为生命活

动的标志贯穿于生命始终, 其实质就是外界的阴阳之气能够顺畅地出入人体, 带来能量与信息, 带走废弃物的过程。三焦则是人体承载在内的“神机”, 摄取在外“气立”和进行“气化”的重要器官。

“三焦”是上、中、下三焦的统称, 上焦包括心、肺, 中焦包括脾、胃, 下焦包括肝、肾、大小肠和膀胱、女子胞。其主要生理功能是通行元气和疏通水道^[2]。而三焦气化过程则是一个涉及上、中、下三焦的多脏腑的气血化生、运行作用及出入升降变化的复杂过程。《素问·灵兰秘典论》曰: “膀胱者, 州都之官, 津液藏焉, 气化则能出矣。”后世则有发挥, 如《笔花医镜·三焦部》曰: “三焦者, 人生三元之气, 脏腑空处是也……其气总领脏腑营卫经络, 内外左右上下之气。三焦通则竟体调和, 斯其职已。”可见, 神机气立与三焦气化是密不可分的, 下面从生

[收稿日期] 2013-05-09

[作者简介] 王元 (1971-), 女, 副主任医师, 研究方向: 脑血管病及其他神经系统疾病, 老年性痴呆。

理、病理、诊治3方面试述。

2 生理上的联系, 神机气立是三焦气化的一个主要机制

人是大自然的产物, 生命依赖自然, 人体与自然的物质能量信息交换是神机气立的表现, 并且通过三焦气化实现。《难经·三十一难》云: “三焦者, 水谷之道路, 气之所终始也。”《难经·六十六难》又云: “三焦者, 原气之别使也, 主通行三气, 经历于五脏六腑。”说明三焦是人体完成气化的重要通道, 是各重要器官进行各项生理功能的重要场所。《素问·六元正纪大论》曰: “非气化者, 是谓灾也。”自然界如此, 生命也如是, 气化失则神去, 神去则死。人体生命源于气化。而上述的气化过程又与内在的神机有关, 故《素问·五常政大论》曰: “根于中者, 命曰神机。”只有神机的正常存在和自身的协调, 才能维持人体相对的阴阳平衡。而《灵枢·平人绝谷》曰: “神者, 水谷之精气也。”《素问·六节脏象论》曰: “天食人以五气, 地食人以五味”, 五气入鼻, 藏于心肺, 上使五色修明, 音声能彰。五味入口, 藏于胃肠, 味有所藏, 以养五气, 气和而生, 津液相成, 神乃自生。”既是人体将通过“气立”过程从外界自然摄取的“阴阳之气”, 所谓“根于外者, 命曰气立。”机体要与外界进行物质和信息的交换, 经过脏腑的气化功能活动, 转化成为精、气、血、津液等自身物质, 进而构成脏腑身形, 转化成为脏腑身形的功能活动, 诚如《灵枢·天年》所述: “血气已和, 荣卫已通, 五脏已成, 神气舍心, 魂魄毕具, 乃成为人。”这又与人体的五脏六腑的生理功能息息相关, 三焦作为人体这一“孤腑”则起着沟通内外上下的作用, 人体饮食的吸收代谢统于三焦之气化。《素问·经脉别论》曰: “食气入胃, 散精于肝, 淫气于筋。食气入胃, 浊气归心, 淫精于脉。脉气流经, 经气归于肺, 肺朝百脉, 输精于皮毛……饮入于胃, 游溢精气, 上输于脾。脾气散精, 上归于肺, 通调水道, 下输膀胱。水精四布, 五经并行, 合于四时五脏阴阳, 揆度以为常也。”这又具体地说明了三焦气化是如何帮助神机完成气立的。《灵枢·邪客》载: “五谷入于胃也, 其糟粕、津液、宗气分为三隧。”三焦即此三隧, 三焦不仅是精气流通的重要通道, 更是其转化、代谢、发挥其生理作用的重要场所。气化过程形成的废物, 又通过“气立”的过程排出体外。这一系

列生化过程, 即人体内部吐故纳新的生命过程, 亦即“神机”的气化过程, 故人体生命活动的根本是气机与气化的统一。气化有序生命才得以正常活动, 而神机气立又是三焦气化的重要机制。故张景岳《类经图翼·内景赋》云: “尝计夫人生根本兮由乎元气, 表里阴阳兮升降沉浮。出入营运兮周而复始, 神机气立兮生化无休。”也描述了人体内外环境的统一协调。

3 病理上的联系, 神机气立的失衡是三焦气化失司的基础和反映

大化流行, 气机转换, 往来出入, 升降浮沉是生命机能的完整体现。这种内外交通、周流不息的内在机制是生命健康的根本保证。人体的内部调控系统, 即所谓根于中的神机; 外部环境的物质供应系统, 所谓根于外的气立, 二者是通过三焦气化维持着动态平衡, 是一种表里内外上下之气升降出入的天圆之理。《中藏经》认为: “三焦者……总领五脏六腑、荣卫、经络、内外左右上下之气也。三焦通, 则内外左右上下皆通。其于周身灌体, 和内调外, 荣左养右, 导上宣下, 莫大过于此也”^[3]。由此则可以说, 神机气立自身以及两者关系失调是三焦气化失司引起疾病的根本。

试想, 如果人体处在自然界之“气”匮乏之地, 化源耗竭, 则无出入, 即使神机正常存在, 而无物质能量供人体气化, 则生命延续就会出现困难。再则如自然界之气立再丰富, 却无升降, 气不化精, 即人体没有神机来维持气化, 使新陈代谢不能正常运转, 人体也会生病甚至危及生命。正如《素问·六微旨大论》所言: “出入废则神机化灭, 升降息则气立孤危。故非出入, 则无以生长壮老已, 非升降则无以生长化收藏。”而从细节上看, 作为神机气立场所和通道的三焦一旦出现问题, 也就是三焦气化失司, 脏腑之间的协调运转也会相应紊乱。那么三焦主持诸气, 主水液运行的功能就会衰弱, 影响气血津液精的正常输布。《景岳全书·传忠录·虚实》中提出: “《内经》诸篇皆以神气为言。夫神气者, 元气也。元气完固, 则精神昌盛, 无待言也。若元气微虚, 则神气微去。元气大虚, 则神气全去。神去则机息矣, 可不畏哉。”元气是由谁来供养呢? 无外乎外界清气, 水谷之气。如肺失宣肃, 脾失健运, 肾失封藏, 肺不纳天阳之气, 脾不生水谷之气, 肾不固先天之气, 诸气乏源, 气机升降失常, 引起清阳不升, 浊阴不降, 代谢产物不能及

时排出,痰、湿、瘀、火等病理产物丛生,这些病理状态多以各个脏器功能失调而表现出来,引发疾患。《笔花医镜·三焦部》曰:“三焦之病,属于脏腑,并无另立病名。”《景岳全书·肿胀》清楚地分析了水肿的形成、标本、病位和责任脏腑:“凡水肿等证,乃脾肺肾三脏相干之病。盖水为至阴,故其本在肾;水化于气,故其标在肺;水惟畏土,故其制在脾。”^[4]故三焦气化失司又反映了神机气立失调。

4 诊治上的联系,神机气立与三焦气化为整体观辨证体系提供理论基础

《素问·五常政大论》曰:“故治病者必明天道地理。”人这一生命体不是孤立于宇宙存在的,而是被视为对大自然开放与自然界相关的气化之字,是自然、社会和人自身的三位一体的整体,是浑然一体不可分割的完全圆融的整体。他的生老病死一方面受内在之“神机”所控制,另一方面受自然界的各种因素“气立”所影响,并且神机气立的作用又在人体三焦气化的过程中维持动态平衡,故中医学自《内经》就确立了天地人三才一体医学模式及动静互涵的恒动观念。辨证以人体是一个有机整体,人与自然是有机整体出发,从动态的观点,有机联系的角度理解症状^[5],避免了头痛医头,脚痛医脚的弊病。“……止就人身形质立论,不知人之气化,实与天地同体也”(《中西医汇通医经精义》)。综合阴阳盛衰消长、五行相生相克、脏腑气化功能正常与否等条件,抓住病症的本质。治疗上也有“未病先防,既病防变”,“标本缓急”,“因时制宜,因地制宜,因人制宜”的理论。从而避免“不察五方风气,服食居处,各不相同,一概而施治,药不中窍”的尴尬和“医之过也”(《医门法律·申明内经法律》)。

现代中医学临床上用神机气立和三焦气化理论对病因病机、疾病演变进行分析,辨证论治,也取得了良好的疗效。如杨宗孟教授提出“神机气立紊乱是卵巢早衰的根本原因,脾肾气虚乃卵巢早衰的病机特点”的学术思想。认为本病患者多由精神压力过大,忧愁思虑劳累太过,导致神机气立紊乱,升降出入失调,进而干扰“肾-天癸-冲任-胞宫(下丘脑-垂体-卵巢)”轴的功能,导致脏腑、气血、经络、胞宫功能失常。以温补脾肾,益气养血之法,使冲任和调,月经如期,达到治疗卵巢早衰的目的^[6]。《灵枢·口问》曰:“中气不足,溲便为之变。”张锡纯

《医学衷中参西录》发现“用一切利小便之药不效,而投以提升之药恒多奇效”,也反映了整个机体物质代谢过程归于三焦气化过程。开宣上焦、升举中焦亦为水液代谢失常性疾病的重要治法。故医家往往将神机气立作为基石,三焦气化作为具体操作的依据,对疾病进行辨析诊治,收效良多。

5 结语

我国古代的哲学思想为中医学的形成和发展奠定了自然观和科学方法论的基础。中医学认知生命活动规律的方法是一个开放的系统,人体周围的事与物是千姿百态,变化多端,生生不息的,人体也是在不断运行变化的,形神合一,相辅相成,体用同在,互为依存。“自然整体,平衡协调”是健康的基本特征。故而医者也应变化的眼光看待疾病与健康,诊断上察外知内,治疗上互相关联。同时,季节气候,昼夜晨昏,地方区域的变化对人体产生影响。在自然状态下实现对生命的整体调节,使生命的变化合乎生命的规律,让生命的过程遵循健康的轨迹。令神机气立平衡协调,令三焦气化顺畅平稳,使脏腑发挥正常功能,从而达到“阴平阳秘,精神乃治”的境界。同时中医学又能够包容所有的文明成果,现代文明飞速发展,各种医疗器械、诊疗设备、中西药物层出不穷,心理学、方法论、信息化等方法不断产生。同时,中医学传统理论思想也显示着面向未来的生命力,故以研究人体科学为主的中医学应不断广泛吸取现代文明成果,为我所用,补充和促进中医学的发展。

[参考文献]

- [1] 孟庆云. 人身应同天地记——中医学小宇宙及全息观的形成与发展[J]. 中医杂志, 2010, 51(3): 197-199.
- [2] 李德新. 中医基础理论[M]. 北京: 人民卫生出版社, 2001: 88-89.
- [3] 陈津生. 神机气立学说述要[J]. 上海中医药杂志, 1996(1): 2-5.
- [4] 明·张介宾. 景岳全书[M]. 上海: 上海科学技术出版社, 1995: 25.
- [5] 韩世明. 从法天地之理谈中医学辨证论治总纲[J]. 中国中医基础医学杂志, 2002, 8(8): 53-54.
- [6] 刘丽敏. 杨宗孟教授治疗卵巢早衰经验介绍[J]. 中国实用医药, 2011, 6(7): 191-192.

(编辑: 黎国昌)